**«Касимов – жемчужина Мещёрского края»**

Знакомство с истоками древнего города, соприкосновение с историей и культурой одного из самых красивейших городов Мещёрского края!

**1 день**

* **Знакомство с древним городом Касимовом.** Один из красивейших городов России, признанная жемчужина Мещёрского края. Уютно расположившись на живописном левом берегу Оки среди лесных зарослей, он словно манит своей красотой, спокойствием и какой-то необъяснимой уверенностью. Касимов абсолютно не вписывается в список старинных провинциальных городов во многом похожих друг на друга. Не случайно он включен в число городов России, являющихся памятниками национальной культуры.

Касимов – город уникальный, город двух культур, двух религий, двух историй – русской и татарской.

Странное, ошеломляющее чувство нереальности происходящего охватывает каждого, впервые попавшего в этот старинный городок. Здесь время, словно, вдруг остановилось и стремительно понеслось вспять. Будто мгновенно переместился в какой-то другой, удивительный мир полного смешения времён. Достаточно пройти по Советской улице к Соборной площади и восхититься шедеврами местного архитектора-самоучки И. С. Гагина; посетить православные храмы, хранящие многочисленные святыни; оказавшись на Татарской слободе замереть от восторга перед белоснежным красавцем-минаретом; увидеть текие; посетить действующую мечеть; увидеть старинные каменные особняки с массивными колоннадами и каменные ворота, украшенные причудливым татарским орнаментом, чтобы почувствовать всё своеобразие и неповторимость древнего города.

* **Экскурсия на Старый Посад.** Возле Касимова расположено красивейшее место именуемое Старым Посадом. По мнению историков, Старый Посад является первичным местом возникновения города Касимова. Пейзажи здесь захватывают дух. На высокой круче над Окой поднимается в небо великолепный храм в честь Илии Пророка, за рекой - заливные луга, озера, дубовая роща, направо - весь Касимов как на ладони. Вид потрясающий! Деревянный мосточек, берёзовая роща, крутые изгибы оврагов – всё это окунет вас в особую атмосферу, ведь именно здесь начиналась великая история древнего Касимова.
* **Посещение Георгиевского храма.** Наиболее древний из православных храмов города, возведён в 1700 году. С этим храмом, вернее с Богоявленским монастырём, существовавшим здесь в XIII веке, связана история смерти и отпевания в обители кн. Александра Невского, народного героя и святого Русской Православной Церкви. По свидетельству летописи, Александр Невский, возвращаясь домой из Золотой Орды, будучи смертельно больным, остановился в Городце, где в монастыре принял схиму. Ночью, 14 ноября 1263 года его не стало.  Но вот какой Городец указан в летописи, Городец на Волге или Городец Мещерский в Рязанском княжестве – это вызывает споры историков и краеведов до сих пор.

В Касимове в период своего правления дважды побывал Петр I. Первый раз – в 1695 году, а второй раз государь посетил город проездом в 1722 году. В его свите был шут и острослов Иван Балакирев, выходец из старинного дворянского рода. Он узнал, что место правителя города на тот момент не занято, и попросил у царя позволения именоваться «касимовским царём». Царь в шутку дал согласие. Первоначально этот титул был формальным, но после смерти Петра, по указу Екатерины I, Балакирев получил право владения бывшими имениями касимовских царей, чин поручика лейб-гвардии и титул «царя касимовского». Умер И. Балакирев в Касимове. За алтарём Георгиевской церкви в ограде находится большой продолго­ватый камень, без всякой надписи, с восьмиугольным крестом. Предположительно, это и есть могила любимца Петра Великого, шута Балакирева.

* **Экскурсия по Татарской слободе.** Когда-то здесь располагались дворцы касимовских правителей и проживали известные татарские династии, дома которых сохранились до наших дней. Осмотр уникальных объектов мусульманской архитектуры – мечеть с минаретом XV в. и текие Шах-Али хана XVI в.

**Встреча с представительницей рода Ширинских.** В период раннего средневековья под именем «Мещёра» понималось, прежде всего, Мещерское княжество. Родословие князей Мещерских, созданное в конце XVII века, настаивает на татарском происхождении рода: «от князя Ширинского Бахмета Усейнова сына, который в 1298 году пришёл из Большой орды, Мещёру завоевал и там поселился». В родословии сообщается о том, что Бахмета Усейнова сын оказался под сильным воздействием и влиянием русских князей, родившейся у него сын Беклемиш, принял крещение и был назван Михаилом. Беклемиш (Михаил) женился на княжне Стародубской. Родоначальником князей Стародубских считается сын Всеволода Большое Гнездо – Иван, одиннадцатое колено от Рюрика. Михаил построил церковь в Андрееве городке и крестил своих людей. Его внук – Юрий Фёдорович в 1380 г., вместе со своим полком в войске Дмитрия Донского в битве против Мамая выставил 4 000 конницы и вместе с князем Андреем Серкизовичем Старко погиб, пал смертью на поле боя, как отличившийся воин.

Адиля Ширинская – потомственная представительница рода. В живой беседе Адиля делится детскими воспоминаниями, показывает фотографии из семейного альбома, вспоминает наставления отца. Вы сможете узнать о том, как складывался быт Касимовских татар, о традициях и обычаях передающихся из поколения в поколение. Выйдя замуж, Адиля сохранила свою фамилию и передала её своему сыну, чтобы род продолжался.

* **Подъём на минарет Ханской мечети** (с мая по октябрь, 100 р. с чел.). Памятник татарской культовой архитектуры. Имеет также название «Мечеть Касим-хана». По преданию, мечеть была построена первым правителем Касимовского ханства царевичем Касимом в XV веке, по другим данным - ханом Шах-Али, то есть в середине XVI века. От древней постройки сохранился лишь каменный минарет. Здание кирпичной мечети было разрушено в 1702 г. по приказу Петра I, который, по преданию, во время плавания по Оке принял мечеть за церковь и перекрестился на неё.

При Екатерине II мечеть была восстановлена на том же фундаменте. В конце XVIII века была построена каменная одноэтажная мечеть с четырехскатной крышей, а в начале XIX века здание надстроили вторым этажом, выполненным из кирпича, внутренние помещения отделали мрамором. В таком виде Ханская мечеть сохранилась до наших дней. С высоты минарета открывается прекрасный вид на город.

* **Татарский центр культуры и искусства им. Ахмеда Ишимбаева**. В центре представлен быт и традиции касимовских татар, проводится **мастер-класс по письму арабской вязью**.
* **НА ВЫБОР:**
* **Обед в традициях средневековья** (щи щавельные «по-древнерусски»; цыпленок запеченный «По-Евпатьевски», фаршированный гречкой и овощами; гарнир: запеченные овощи и яблоко; выпечка «Птичка Окушка»; взвар медовый «Мещёрочка»; хлеб ржаной из печи).
* **Обед в лучших традициях татарской кухни** в кафе потомственных татар с мастер-классом по приготовлению лявашей (салат «Овощное ассорти», суп-лапша с курицей, жаркое «Касым», перепис, ляваш, кош-теле, чай на травах, хлеб).
* **Экскурсия по русской части города.** Знакомство с «каменной сказкой» Соборной площадью, где сосредоточены памятники XVIII-XIX вв. Уникальная, великолепная архитектура поражает своим величием. Не случайно город называют музеем под открытым небом. Ансамбли торговых рядов, православных храмов, общественных и административных зданий, дворянских и купеческих особняков радуют глаз и сегодня. Соборная площадь на протяжении многих лет привлекает режиссеров: например, в далеком 1977 году именно в самом сердце Касимова мэтром комедии Леонидом Гайдаем был снят фильм «Инкогнито из Петербурга»!
* **Музей «Русский самовар»**. Уникальный музей хранит экспозицию из более 350 самоваров, причём нет даже двух одинаковых экземпляров. Здесь вы встретите самовары самых причудливых форм и объёмов. Можно увидеть самовары, из которых пили чай Николай II и великий князь Сергей Александрович, адмирал Колчак и Сергей Есенин, Александр Керенский и граф Бобринский. Самоваров так много и они настолько интересны внешним видом или историей, что можно посещать музей неоднократно, и каждый раз находить для себя что-то новое.  Также вы узнаете, какими приспособлениями для кипячения воды пользовались в XII-XIII вв.
* **«Касимовский музей колоколов».** Коллекция насчитывает около тысячи экспонатов колоколов и колокольчиков.  В нашей стране существовало четыре основных колокольных центра: Валдай, город Слободской, село Пурех, и, конечно, Касимов. Именно касимовские колокольчики считались самими лучшими в России, они же в настоящее время являются наиболее ценными среди коллекционеров. Здесь можно увидеть поддужные колокольчики, православные колокола, корабельную рынду, итальянский кампан, древнекитайские колокольчики, буддийский ветровой колокол и другие интересные экземпляры. В музее можно послушать, как красиво и мощно звучит звонница из древних колоколов – зазвона, подзвона, и благовеста.
* **Свободное время на покупку сувениров.** Посещение фирменного магазина шоколада местного производства «Верность качеству», посещение магазина татарской выпечки и мясных изделий «Татарская слобода», дегустация касимовских пряников местного производства ООО «Касимовхлеб».

**Стоимость программы на человека (руб.)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Кол-во чел.** | **Стоимость** |
| 20+2 | 1 350 |
| 30+2 | 1 280 |
| 40+2 | 1 250 |

Скидка на ребёнка - 40 р.

**В стоимость программы входит:**услуги гида-сопровождающего, входные билеты и экскурсионное обслуживание, мастер-классы по программе, питание по программе.