

## «Касимов – жемчужина Мещёрского края»

*Знакомство с истоками древнего города, соприкосновение с историей и культурой одного из самых красивейших городов Мещёрского края!*

- **Знакомство с древним городом Касимовом.** Один из красивейших городов России, признанная жемчужина Мещёрского края. Уютно расположившись на живописном левом берегу Оки среди лесных зарослей, он словно манит своей красотой, спокойствием и какой-то необъяснимой уверенностью. Касимов абсолютно не вписывается в список старинных провинциальных городов во многом похожих друг на друга. Не случайно он включен в число городов России, являющихся памятниками национальной культуры.

Касимов – город уникальный, город двух культур, двух религий, двух историй – русской и татарской. Странное, ошеломляющее чувство нереальности происходящего охватывает каждого, впервые попавшего в этот старинный городок. Здесь время, словно, вдруг остановилось и стремительно понеслось вспять. Будто мгновенно переместился в какой-то другой, удивительный мир полного смешения времён. Достаточно пройти по Советской улице к Соборной площади и восхититься шедеврами местного архитектора-самоучки И. С. Гагина; посетить православные храмы, хранящие многочисленные святыни; оказавшись на Татарской слободе замереть от восторга перед белоснежным красавцем-минаретом; увидеть текие; посетить действующую мечеть; увидеть старинные каменные особняки с массивными колоннадами и каменные ворота, украшенные причудливым татарским орнаментом, чтобы почувствовать всё своеобразие и неповторимость древнего города.

- **Экскурсия на Старый Посад.** Возле Касимова расположено красивейшее место именуемое Старым Посадом. Пейзажи здесь захватывают дух. На высокой круче над Окой поднимается в небо великолепный храм в честь Илии Пророка, за рекой - заливные луга, озёра, дубовая роща, направо - весь Касимов как на ладони. Вид потрясающий! Деревянный мосточек, берёзовая роща, крутые изгибы оврагов – всё это окунет вас в особую атмосферу древнего Касимова.
- **Посещение Георгиевского храма.** Наиболее древний из православных храмов города, возведён в 1700 году. С этим храмом, вернее с Богоявленским монастырём, существовавшим здесь в XIII веке, связана история смерти и отпевания в обители кн. Александра Невского, народного героя и святого Русской Православной Церкви. По свидетельству летописи, Александр Невский, возвращаясь домой из Золотой Орды, будучи смертельно больным, остановился в Городец, где в монастыре принял схиму. Ночью, 14 ноября 1263 года его не стало. Но вот какой Городец указан в летописи, Городец на Волге или Городец Мещерский в Рязанском княжестве – это вызывает споры историков и краеведов до сих пор.

В Касимове в период своего правления дважды побывал Петр I. Первый раз – в 1695 году, а второй раз государь посетил город проездом в 1722 году. В его свите был шут и остролов Иван Балакирев, выходец из старинного дворянского рода. Он узнал, что место правителя города на тот момент не занято, и попросил у царя позволения именоваться «касимовским царём». Царь в шутку дал согласие. Первоначально этот титул был формальным, но после смерти Петра, по указу Екатерины I, Балакирев получил право владения бывшими имениями касимовских царей, чин поручика лейб-гвардии и титул «царя касимовского». Умер И. Балакирев в Касимове. За алтарём Георгиевской церкви в ограде находится большой продолговатый камень, без всякой надписи, с восьмиугольным крестом. Предположительно, это и есть могила любимца Петра Великого, шута Балакирева.

- **Экскурсия по Татарской слободе.** Когда-то здесь располагались дворцы касимовских правителей и проживали известные татарские династии, дома которых сохранились до наших дней. Осмотр уникальных объектов мусульманской архитектуры – мечеть с минаретом XV в. и текие Шах-Али хана XVI в.

- **Подъём на минарет Ханской мечети** (подъём на минарет XV века, с мая по октябрь, за доп. плату 100 р. с чел.). Памятник татарской культовой архитектуры. С высоты минарета открывается прекрасный вид на город.
- **Татарский центр культуры и искусства им. Ахмеда Ишимбаева.** В центре представлен быт и традиции касимовских татар, проводится **мастер-класс по письму арабской вязью.**
- **ОБЕД НА ВЫБОР:**
  - ✓ **в лучших традициях татарской кухни** в кафе потомственных татар с мастер-классом по приготовлению лявашей (салат «Овощной», суп-лапша с курицей, азу по-татарски «Касым»/хан-плов, перепис, ляваш, кош-теле, чай на травах, хлеб);
  - ✓ **обед в традициях средневековья** (щи щавельные «По-древнерусски»; цыплёнок запечённый «По-Евпатьевски», фаршированный гречкой и овощами; гарнир: запечённые овощи и яблоко; выпечка «Птичка Окушка»; взвар медовый «Мещёрочка»; хлеб).
- **Экскурсия по русской части города.** Знакомство с «каменной сказкой» Соборной площадью, где сосредоточены памятники XVIII-XIX вв. Уникальная, великолепная архитектура поражает своим величием. Не случайно город называют музеем под открытым небом. Ансамбли торговых рядов, православных храмов, общественных и административных зданий, дворянских и купеческих особняков радуют глаз и сегодня. Соборная площадь на протяжении многих лет привлекает режиссеров: например, в далеком 1977 году именно в самом сердце Касимова мэтром комедии Леонидом Гайдаем был снят фильм «Инкогнито из Петербурга»!
- **Музей «Русский самовар».** Уникальный музей хранит экспозицию из более 350 самоваров, причём нет даже двух одинаковых экземпляров. Здесь вы встретите самовары самых причудливых форм и объёмов. Можно увидеть самовары, из которых пили чай Николай II и великий князь Сергей Александрович, адмирал Колчак и Сергей Есенин, Александр Керенский и граф Бобринский. Самоваров так много и они настолько интересны внешним видом или историей, что можно посещать музей неоднократно, и каждый раз находить для себя что-то новое. Также вы узнаете, какими приспособлениями для кипячения воды пользовались в XII-XIII вв.
- **«Касимовский музей колоколов».** Коллекция насчитывает около тысячи экспонатов колоколов и колокольчиков. В нашей стране существовало четыре основных колокольных центра: Валдай, город Слободской, село Пурех, и, конечно, Касимов. Именно касимовские колокольчики считались самими лучшими в России, они же в настоящее время являются наиболее ценными среди коллекционеров. Здесь можно увидеть поддужные колокольчики, православные колокола, корабельную рынду, итальянский кампан, древнекитайские колокольчики, буддийский ветровой колокол и другие интересные экземпляры. В музее можно послушать, как красиво и мощно звучит звонница из древних колоколов – зазвона, подзвона, и благовеста.
- Свободное время на **покупку сувениров** (шоколад местного производства «Верность качеству», фермерская продукция, касимовские пряники местного производства ООО «Касимовхлеб», кофе и чай от местной фабрики по обжарке кофе и купажированию чая «Keeper of grains»).

**Стоимость программы на человека (руб.)**

Кол-во чел.	Стоимость
20	2 100
30	2 050
40	2 030

**В стоимость программы входит:** услуги гида-сопровождающего, входные билеты и экскурсионное обслуживание, мастер-классы по программе, питание по программе.

**Дополнительно оплачивается:** транспортные услуги.