

Классический тур: «Касимов - единство и самобытность двух культур»

*«Самой Москве почти погодок,
Перед Владимиром – гордец.
Скорей в заботах, чем невзгодах
Мужал Мещерский городец.
Он – вежа в летописи! Ибо
Прославил Русь не тем, что стар.
Он первый памятник не игу,
А братству русских и татар!»*

Е. Маркин

1 день

- **Обзорная экскурсия** по русской части города. Погружение в уникальную историю, архитектуру и атмосферу древнего уездного города.
- **Никольский храм.** Храмовой святыней стала Казанская икона Божией Матери (Моление старицы Иустинии). История её восходит к XVII веку, когда в городе Касимове благочестивой старице Иустинии, семь лет страдавшей болезнью ног и неустанно молившейся Богородице об исцелении, явилась во сне Царица Небесная и повелела отправиться в Казань за образом, списанным с новообретённой в 1579 году чудотворной Казанской иконы Божией Матери. Старица исполнила повеление Царицы Небесной и нашла желанную икону в лавке купца, указанного ей во сне. К своему удивлению, она узнала, что ему также явилась во сне Пресвятая Богородица и велела отдать эту икону просительнице безвозмездно. Старица Иустиния с благоговением приняла икону и в ту же минуту исцелилась от многолетней тяжкой болезни. Вернувшись в Касимов, она вместе со своими детьми основала в городе женскую обитель в честь явленной Казанской иконы. Казанский женский монастырь, разрушенный в советское время, с 2015 года восстанавливается. Сегодня он представляет собой сестринский корпус и домовый храм.
За оградой храма, в часовне захоронен старец Пётр Отшельник, который был 8 лет послушником в Саровской пустыни, где тогда начинал свои подвиги преподобный Серафим. Долгие годы, став отшельником по совету преп. Серафима, подвижник жил в затворе в землянках, вырытых в касимовских оврагах. На склоне лет Пётр перебрался в овраг возле самой бедной касимовской церкви, Никольской, чтобы своим присутствием привлечь к ней прихожан. Скончался старец в возрасте 134 лет.
- **Обед в традициях средневековья** (щи щавельные «По-древнерусски»; цыплёнок запечённый «По-Евпатыевски», фаршированный гречкой и овощами; гарнир: запечённые овощи и яблоко; выпечка «Птичка Окушка»; взвар медовый «Мещёрочка»; хлеб).
- **Экскурсия по Татарской слободе** (подъём на минарет XV века, с мая по октябрь, за доп. плату 100 р. с чел.).
- **Татарский центр культуры и искусства им. А. М. Ишимбаева.** В центре представлен быт и традиции касимовских татар, проводится мастер-класс по письму арабской вязью.
- **Ужин в лучших традициях татарской кухни в кафе потомственных татар с мастер-классом по приготовлению лявашей** (салат «Ляйсан», азу по-татарски «Касым»/хан-плов, перепис, ляваш, кош-теле, чай на травах, хлеб).
- **Заселение в гостиницу.**

2 день

- **Завтрак, освобождение номеров.**

- **НА ВЫБОР 2 музея:**

- ✓ **Касимовский историко-культурный музей-заповедник.** Один из самых интересных музеев Рязанской области, привлекающий туристов богатством своей коллекции, её многообразием и разноплановостью. Экспозиция расположилась в одиннадцати залах, каждый из которых максимально информативно повествует о жизни города и горожан на каждом историческом этапе, с древнейших времён до современности.
- ✓ **«Касимовский музей колоколов».** Коллекция насчитывает около тысячи экспонатов колоколов и колокольчиков. В нашей стране существовало четыре основных колокольных центра: Валдай, город Слободской, село Пурех, и, конечно, Касимов. Именно касимовские колокольчики считались самими лучшими в России, они же в настоящее время являются наиболее ценными среди коллекционеров. Здесь можно увидеть поддужные колокольчики, православные колокола, корабельную рынду, итальянский кампан, древнекитайские колокольчики, буддийский ветровой колокол и другие интересные экземпляры. В музее можно послушать, как красиво и мощно звучит звонница из древних колоколов – зазвона, подзвона, и благовеста.
- ✓ **Квартира-музей «Бабочки и Стрекозы».** В экспозиции представлена коллекция брошей в виде бабочек и стрекоз, а также, картины, часы, шкатулки, вазы, монеты, марки, напёрстки и даже фрагменты окаменелостей с отпечатками бабочек. В 2018 году коллекция брошей была внесена в реестр рекордов России и Европы, как самая большая коллекция в мире, насчитывающая 3 139 экспонатов.
- ✓ **Интерактивное музейное пространство «Коллекции От и До».** В музейном пространстве у посетителей есть уникальная возможность посетить сразу 5 экспозиций: «Чудесный мир кукол», «Советская коммуналка», «По земле, по воде и по воздуху к Великой Победе», «Модели отечественных автомобилей» и «Выставка необычных коллекций». Также здесь расположена сувенирная лавка с изделиями местных художников и мастеров.

В зале «Чудесный мир кукол» представлена география производителей и фабрик нашей огромной страны и союзных при СССР республик. Куклы от профессиональных художников, куклы в народных или традиционных костюмах. От кукол и мишек до механических игрушек. Также здесь представлена коллекция старинных молочников.

Экспозиция – коридорное пространство «Советская коммуналка» отражает быт Советского времени, все экспонаты можно потрогать, померить, привести в действие.

Экспозиция «По земле, по воде и по воздуху к Великой Победе» посвящена военной технике времён Великой Отечественной Войны и российской технике, принимающей участие в специальной военной операции на Украине.

В коллекции «Моделей отечественных автомобилей» представлено более 1 000 моделей от первых советских до современных.

На «Выставке необычных коллекций» представлено более 40 коллекций по разным направлениям: от окаменелостей до моделей космических кораблей; от минералов до необычных зажигалок; а также значки, напёрстки, модели машин и самолётов, фарфоровые куклы, вышивки крестом, спичечные коробки и этикетки, багажные бирки, духи, фигурки животных, чайные принадлежности, флора и фауна в ювелирных украшениях и многое другое.
- ✓ **Музей денег «Бабосики».** В экспозиции музея располагается коллекция из более 2 500 экспонатов, связанных с историей и устройством денежного обращения. Здесь представлены монеты от Римской Империи до наших дней и банкноты с первых царских

до современных пластиковых. Изюминка музея – самая большая в мире коллекция монет и банкнот с изображением бабочек.

- ✓ **Интерактивное пространство «Касимовская невеста».** В частной коллекции представлены предметы быта и ремесленные изделия г. Касимова и Касимовского района.
- ✓ **Интерактивное пространство «Квартира из прошлого».** В одном из старинных купеческих особняков на площади Соборной в г. Касимове расположена «Квартира из прошлого», погружающая в атмосферу и быт советского периода. Взрослым она возвращает собственные воспоминания о тех временах, а для детей она является образовательным пространством, которое рассказывает о том, как жили и трудились во времена Советского Союза. Здесь всё осталось, как когда-то. Изразцовая печь, которая использовалась для отопления помещений и приготовления пищи. Высокие потолки с небольшой строгой лепной отделкой. Веранда с видом на Окские дали. Здесь можно увидеть и потрогать давно забытые предметы быта, музыкальные инструменты, украшения и многое другое. Можно поиграть в настольные игры советского периода. Сделать атмосферные фото в старинных интерьерах.
- ✓ **Музей Анны Васильевны Ганзен (Васильевой) – переводчицы сказок Андерсена.** Музей основал краевед А. Н. Смирнов, часть экспонатов сделана его собственными руками. В нём можно познакомиться со сказками, которые подарила России А. В. Ганзен, а также с фактами о жизни и деятельности переводчицы. Дом создателя музея находится на родовом месте Анны Васильевны.
- ✓ **Галерея Лебедевых.** Уникальное для Рязанской области пространство представляет зрителям работы касимовских художников: Ирины, Михаила, Глафиры и Дмитрия Лебедевых. Семья Лебедевых – современный пример творческой династии, члены которой посвятили свою жизнь изучению, реконструкции, переосмыслению и популяризации изобразительного искусства и декоративно-прикладных промыслов России. Обращаясь к экспонированию таких традиционных техник, как керамика и лоскутное шитье, Галерея Лебедевых предлагает посетителям по-новому взглянуть на исторические техники и национальное культурное наследие.
- ✓ **Музей на Ямской «Творчество природы «КАП».** Частная коллекция собиралась более 20-ти лет. Создатель музея Лобанов Александр Алексеевич, увидев однажды по телевидению выставку капов, заинтересовался этим природным явлением и стал ездить по вырубкам в их поисках. Первый кап был найден в 2002 году, его вес составил около 100 кг. Под корой оказался поразительный по сложности и замысловатости рельеф. Так было положено начало коллекции. Каждый экспонат удивлял своим внутренним содержанием. Интерес стимулировал новые поиски. Сейчас в коллекции, которая постоянно пополняется, более 40 капов. Есть экземпляры весом более 200 кг. Рассматривать сказочную красоту перекрученных волокон, завитков и узелков на капах можно бесконечно, настолько они уникальны и неповторимы у каждого экземпляра. Удивляйтесь и восхищайтесь, задумывайтесь и ищите ассоциации, находите подсказки и ответы, делайте открытия и созерцайте необычное!
- ✓ **Музей Вырковского промысла.** Вырковский промысел, характерный для деревень Вырково и Ярыгино – древний и уникальный феномен Рязанского края. Наивные, примитивные и утилитарные, на первый взгляд, предметы заключают в себе взгляды, мировоззрение, веру и многовековую историю бытования народов Касимовских земель. Музей впервые в истории представляет визуальное исследование промысла и самую большую в мире коллекцию гончарной продукции Вырково и Вырковской игрушки. Экспозиция раскрывает суть и глубину деревенского промысла через знакомство с хроникой его бытования, техникой, художественными особенностями, а также погружает в быт, традиции и культуру его народа.

- ✓ **Интерактивный музей культуры питья «Тара под градусом».** Уникальная коллекция, которая собиралась более 20-ти лет! Несколько сотен экземпляров алкогольных напитков, включая эксклюзивные; настоящий авторский самогонный аппарат, история происхождения популярных напитков и производства алкогольной продукции в Касимовском уезде, в том числе, история знаменитого «Касимовского ликёро-водочного завода». Секреты приготовления домашних напитков, семейные рецепты, которые передавались из поколения в поколение. Увлекательные факты, юмор, оригинальная фотозона, мастер-классы и дегустация поднимут градус вашего настроения!
- **Музей «Русский самовар» с обедом в чайной музея.** Уникальный музей хранит экспозицию из более 350 самоваров, причём нет даже двух одинаковых экземпляров. Здесь вы встретите самовары самых причудливых форм и объёмов. Можно увидеть самовары, из которых пили чай Николай II и великий князь Сергей Александрович, адмирал Колчак и Сергей Есенин, Александр Керенский и граф Бобринский. Самоваров так много и они настолько интересны внешним видом или историей, что можно посещать музей неоднократно, и каждый раз находить для себя что-то новое.
- Свободное время на **покупку сувениров** (шоколад местного производства «Верность качеству», фермерская продукция, касимовские пряники местного производства ООО «Касимовхлеб», кофе и чай от местной фабрики по обжарке кофе и купажированию чая «Keeper of grains»).

Стоимость программы на человека (руб.)

Кол-во чел.	Стоимость
20	от 3 490
30	от 3 400
40	от 3 320

В стоимость программы входит: услуги гида-сопровождающего, входные билеты и экскурсионное обслуживание, мастер-классы, интерактивные программы, питание.

Дополнительно оплачивается: транспортные услуги, проживание.